

«АЛМАТЫ ОБЛЫСЫНЫҢ
БІЛІМ БАСҚАРМАСЫНЫҢ
БАЛХАШ АУДАНЫ
БОЙЫНША БІЛІМ БӨЛІМЬ»
МЕМЛЕКЕТТІК МЕКЕМЕСІ



ГОСУДАРСТВЕННОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ПО
БАЛХАШСКОМУ РАЙОНУ
УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
АЛМАТИНСКОЙ ОБЛАСТИ»

ПРИКАЗ
№ 154-н
село Баканас

БҮЙРЫК
09.10.2023 ж.
Баканас ауылы

**Орта білім беру үйымдарында ата-аналарды
педагогикалық колдау орталықтарын күру туралы**

«Адамның үйлесімді дамуы ұлттық институты» КЕАҚ (коммерциялық
емес акционерлік қоғам) гылыми-әдістемелік кеңесінің 2023 жылғы 15
тамыздағы №3 хаттамасында бекітілген шешіміне және Алматы облысы білім
басқармасының 2023 жылдың 26 кыркүйегіндегі №676-н санды хатына сәйкес

БҮЙЫРАМЫШ:

1. Балаларды тәрбиелеу мен дамытуда ата-аналарга немесе занды өкілдеріне
педагогикалық колдау көрсету жөніндегі әдістемелік ұсыным негізінде
мектептің өзара іс-кимылын күшету, ата-аналар он мәдениетті дамыту
максатында орта білім беру үйымдарында ата-аналарды педагогикалық
колдау орталықтары күрілсын.

2. Орта білім беру үйымдарында орталықтардың жұмысын жүргізуге
мектеп директорының тәрбие ісі жөніндегі орынбасары жауапты болып
тагайындалсын.

3. Осы бүйрықтың орындалуын білім болімінің тәрбие саласы бойынша
әдіскері А. Сейсекеге жүктелсін.

Осы бүйрык кол койған күннен бастап күшіне енеді.

Білім басшысы

Д. Акмолдаева

Бұйрық № 142 А

10 казан 2023 жыл

Береке ауылы

«Береке орта мектебі МДШО» мкм-де ата-аналарды педагогикалық қолдау орталығын күру туралы

«Адамның үйлесімді дамуы ұлттық институты» КЕАҚ (коммерциялық емес акционерлік қоғам) ғылыми-әдістемелік кеңесінің 2023 жылғы 15 тамыздағы №3 хаттамасында бекітілген шешіміне, Алматы облысы білім басқармасының 2023 жылдың 26 кыркүйегіндегі №676-н санды хатына сәйкес және Балқаш аудандық білім бөлімі 9 қазандағы №154-н санды бұйрығына сәйкес **БҮЙҮРАМЫН:**

1. Балаларды тәрбиелеу мен дамытуда ата-аналарға немесе заңды өкілдеріне педагогикалық қолдау көрсету жөніндегі әдістемелік ұсыным негізінде мектептің өзара іс-қимылын күшету, ата-аналар он мәдениетті дамыту мақсатында мектепте педагогикалық орталық құрылсын.
2. Педагогикалық орталық мүшелері болып төмендегі тұлғалар бекітілсін.

Е.Б.Жебегенов -мектеп директоры;

Г.Тынышбайқызы – директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары;

Т.Аманжолқызы- мектеп психологы;

А.Оразалина – әлеуметтік педагог;

Г.Абжанова – ата-аналар комитетінің төрайымы;

3. Орталықтың жұмысын жүргізуге мектеп директорының тәрбие ісі жөніндегі орынбасары Г.Тынышбайқызы жауапты болып тагайындалсын.

Мектеп директоры:



Е.Жебегенов

Бекітемін:

Мектеп директоры:

 Е.Жебегенов

«Әжелер мен аналар» мектебінің жұмыс жоспары

Мақсаты: қыз бала тәрбиесін халқымыздың ежелгі озық дәстүрлері негізінде жүргізу және оны бүгінгі заманың жетістіктерімен ұштастыру.

Міндеттері:

- Қыз балалардың ой-өрісін кеңейту, дүниетанымын, этика-эстетикалық талғамдарын, ойлау қабілетін арттыру, ұлттық құндылықтарды саналарына сініру;
- Әдеп нормаларын ұстауға үйрету;
- Қазақ халқының әдет-ғұрпы мен салт-дәстүрлері туралы кең көлемді мәглұмат беру;
- Жан-жақты білімді болуга, дәстүрді құрметтеуге, сақтауға, имандылыққа баулу;

«Мектептің басты мақсаты-жалғыз білім үйрету емес, біліммен бірге жақсы тәрбиені қоса беру» М.Дулатов

№	Откізілетін шаралардың атауы	Түрі	Жауаптылар	Уақыты
1	«Аналар,әжелер» мектебі мүшелерін сайлау. Жоспарды бекіту.	отырыс	<u>ДТДЖО</u>	Қыркүйек
2	«Отбасы - бакыт мекені» әжелермен кездесу	кездесу	Сынып <u>жетекшілері</u>	қыркүйек
4	«Әжелер сөзі- ақылдың көзі»	тәнімдыш сағаты	Сынып жетекшілері	казан
5	«Жеті атасын білген ұл, жеті жүрттың қамын жер»	дөңгелек үстел	ДТДЖО	қараша
6	«Ата өснегі»	Шебер сабак	Пед үйымд	желтоқсан
7	«Қыз намысы-ұлт намысы»	Аналармен сырласу кеші	ДТДЖО	кантар
8	«Жеке бас гигиенасы дегеніміз..... әжелер тілімен	тәнімдыш сағат	жетекшісі, медбике	ақпан
9	Алғыс айту күніне орай <u>шаралар</u>	мерекелік шаралар	Сынып жетекшілер	Жоспарға сай

Түрі: тәрбиелік-тәнімдық сұхбат кеші

Көриекілігі: -мультимедиалық құрылғы, кештің барысына байланысты әр түрлі слайдтар отырып, қыздарды қазақ қызы деген атқа лайық болуга, ақ жаулықты аналарымыздың пікірлерін тыңдату арқылы қазақ қызы осылай болу керек деген ой калдыру, «Ана қадірі» атты бейне сюжетті көрсете отырып, болашақ аналар ретінде отбасының берске-бірлігін сақтауга, мәдениетті, көркі ақылына сай қазақ қыздарын тәрбиелеу.

Жоспар:

- I. Кеш қонақтарымен таныстыру
- II. Эжелердің өнерін тамашалау
- III. Қазақтың салт-дәстүрі жөнінде мақал-мәтелдер айтқызу
- IV. Қазақ қыздарына қойылатын 10 түрлі талаппен таныстыру
- V. Көрсемдерге сұрақ-жауап
- VI. Жағдаятты талдау «Ана қадірі» атты видео сюжетті көрсету
- VII. Қорытынды
- VIII. Қонақ әжелерді дастарханга шакыру, алғыс айту

1-жүргізуши:

Әдемі: - Қайырлы күн құрметті қонақтар, ақ жаулықты әжелер, ұстаздар және «Қазақ қызы» үйірмесінің катысуышылары!

2-жүргізуши:

Балнұр: - Бүгінгі «Қазақ қызы» үйірмесінің үйымдастыруымен откізіліп отырган «Эжелер созі-акылдың көзі» атты әжелер мен қыздардың кездесу кешіне кош келдініздер!

Әдемі: - Кешімізге келген ақ жаулықты әжелерімізben таныстырып өтейік:

1. «Айша Бибі» Қалалық Қазақ Мәдени Орталығы Қоғамдық Бірлестігінің ұжымы.
Төрайымы Айман Ибраевна.
2. Зейнеткер-ұстаз өзінің еңбек жылдарын үрпақ тәрбиелеуге арнаған Файникамал Жағыпарқызы
3. Зейнеткер-ұстаз өзінің еңбек жылдарын үрпақ тәрбиелеуге арнаған Аханова Бақыт.
4. Зейнеткер апамызы Шагиза Қалкеновна

Әдемі:

-Мен казақ қыздарына қайран қалам,
Жанары, жаны жаздай жайрандаған.

Қыз өссе – елдің көркі деген сөзді

Қалысыз қалай айтқан қайран бабам, -

деп өлең-жырга косып, табиғаттагы анға, құсқа балап «Кер маралдай керілген», «Тотыдайын таранған, сұнкардайын сыланған» дәріптеген. Қыздарды: табиғат сұлулығына теңеп, Айсұлу, Күнсұлу, Жұлдыз десе, нәзік гүлге балап, Гүлжан, Саягүл, Раушан деп атаған. Аспандарғы аккуга ән косамын деп Акку, Марал, Еңлік, Құралай, Тоты, Бұлбұл дүниедегі қымбат заттарға, асыл тастарға балап, Алтын, Меруерт, Гауһар деп атаған.

Балнұр: - Қыз бала кай халықта болмасын әдемілік пен әдептіліктің, сұлулық пен іңкәрліктің символы. Қазақ халқы мінезі жақсы, әдепті жігітті «қыз мінезді жігіт екен» деп тегін айтпаған. Халық аузындағы «қыздың жиган жүгіндей», «қыздың төккен кестесіндей» деген тіркестер қыз баланың нәзіктігін, шеберлігін, ұқыптылығын аңғартады.

Ендеше қымбатты кештің қонақтары сөз кезегін «Айша Бибі» Қалалық Қазақ Мәдени Орталығы Қоғамдық Бірлестігінің ұжымына берейік

Муз.номер: «Айша Бибі» бірлестігінің орындауышыда

Әдемі: - Халық қыз бала тәрбиесін 4 үғым: адапт мен арам, обал мен сауап төңірегінде топтастырады. Үлт дәстүріндегі бір ерекшелік- тәлімдік ақыл-кеңесті жас үрпак санасына астарлап, тұспалдан жеткізу. Мысалы, «Келінім, саған айтам, қызын, сен тында», «Қыздың қырық жаны бар» деген макал-мәтелдерде тәрбиелік талап- тілектерді жапамалап жеткізген.

«Бет пішіні келіскең, сөзі сипайы, өзі әдепті, сұнғақ бойлы, терен ойлы қыз – ару. Жүзі жылы, өзі ұян, тәні нәзік қыз – әсем.

Сөзі откір, өзі пысық, өрескелдікті сүймейтін, болмашига күйіп – піспейтін, келбетті қыз – сұлу.

Істесе үйіріп, сейлесе бұйырып, баурап алатын, өзі бірден көзге түсе коймайтын қыз – көрікті.

Баппен сөйлеп, биязы күліп, жаксы – жаманның жөнін біліп тұратын қыз - әдемі.

Дене бітісі жинақы сөзі салмақты, қыз – ажарлы.

Балиұр: - Қыз бала тәрбиесіне қатысты халқымыздың макал-мәтелдерінің орны ерекше, тәрбиелік мәні зор.

Әдемі: - Ендеше қымбатты қыздар сендерді сынап көрейік! Мен айтатын макалды аяқтандар.

- Ата данқымен қыз өсер, **Мата данқымен боз отер.**
- Қыздың жолы жінішке.
- Қыз өссе – елдін көркі, ұл өссе – жердің көркі.
- Ер бала ата-анаға таяу, Қыз бала үйге жакқан бояу.
- Ұлға отыз үйден тыю, **Қызға қырық үйден тыю.**
- Ұлың өссе, ұлы жақсымен ауылдас бол, **Қызың өссе, қызы жақсымен ауылдас бол.**

Балиұр: - Қыз бала тәрбиесіне ерекше мән берген халқымыз «Қызға қырық үйден тыыйым, қала берді кара күннен тыыйым» деп білген. «Әйелді сүйіктіге айналдыратын –ар мен ұят» деп санаган халқымыз казак қыздарына мынадай 10 түрлі талап қойған:

1. Әдептілік;
2. Ар-ұждан пәк болу;
3. Кенпейіл, кешірімді болу;
4. Мейір-шапагатты болу;
5. Ақыл-парасатты болу;
6. Сабыр-салмакты болу;
7. Адал, ақ жарқын болу;
8. Моральді, мұратты болу;
9. Өжет, батыр болу;
10. Ұят, намысты болу.

Әдемі: - Қыз – бүгін әке-шешесінің конагы болса, ертең бір шаңырактың ошағының сәні. Болашак үрпақтың өз қатарынан озары да, қыз берен қыз тәрбиесіне байланысты. Салиқалы ана болғанда саналы үрпақ болады. Олар бүтін колледж кабыргасында оқып журген қыздар. Болашактың тамыры, қоғамның негізі, тарихтың көзі – жануя. Ал сол қасиетті ұяның алтын тірекі, отбасының ұйытқысы, жайнаган осы жауказындар. Қыз - омірдің қызгалдағы, қыздар – болашак ана. «Болмасаң да ұксап ба» -деп Абай атамыз айтқандай, қыз балалар жағымды қасиеттерді менгерсе, арамызда ару да әсем, сұлу да көрікті, әдемі де ажарлы қыздар көп болса, біздің өміріміз мәнді, қызықты да шуақты болар еді.

Муз.номер: Аканова Махаббаттың орындаудында

Балиұр: Қазіргі қыздар қарал отырып, көптеген ата-аналарға қарал отырып, жаганды ұстайтын оқиғалар әрине өмірде кездесіп жатады.

Қыздарының белі бесіктен шықпай жатып, ашық-шашық киіндіріп сән қудырып, мектеп табалдырығын аттағаннан-ақ сәнқой болып шыға келеді.

Осылай осірген қыздарымыз, ертенгі күні қандай ана болмак? Дегенмен, көптеген

кыздар өздеріне сән етіп, осы кіндік тұсын ашып журуді сәнге айналдырган. Сонымен катар арак ішіп, темекі тартуы-бұл үлкен қасірет. Қазак қыздарының ішкі жан дүниесінін сұлулығына, мәдениеттілігіне әдептілігіне өзге жүрттар таңдай қағып қарап өздеріне үлгі етер күн кашан тудалы екен?

Балиңұр:- Сонымен катар, бүгінгі таңда заман өзгерді ме, әлде адам өзгерді ме?

Мәдениеттің бәрі киімнен басталады десек, айтарымызды сәнге бұрсақ. Заманның сұранысы деп бір кездері шетелден сан түрлі сәнді киімдер жетсе, ішінде үлтты аздыруға әрісі үрпақсыз калдыруға кім үлгілері бірге келеді. Белді жок шалбар, қысқа юбка, бір қарыс кофта.

-Бұл дегенің біреулерге байлықтың астында қалуга мүмкіндік берген шыгар, ал бізге ше
Әдемі: - Ағамыздың алдында мазак, жүрттың алдында күлкі, ана мен әкені жерге каратканнан басқа кайраны болмады.

- Жалаңаш деңемен біз кімді таңғалдырмакпзы?

-Ашық женсіз жейделер мен қысқа юбкалар қыздардың абыройын қалай сактамак?

Қазіргі қыздар, бұрымды шашын жұлдынды шашқа айналдырган. Қылған қара кастары, көріксіз күйге енген. Қаракөздеріміз қысқа юбка, деңеге жабысындың киімді жігіттерге ұнап, әдемі көріну үшін киеді. Бүгінгі таңда заман өзгеріп, өркениетке қадам бассак та үлттық касиетімізді жоғалтпаган қыздар көп.

Музыкалық номер: «Аппақ ғұлдар» Қарлығаш Абухасова және бишилдер тобы

Балиңұр: - Осы орайда біздің оку ордамыздың кабыргасында көптеген казак қызының бойында болуы қажет касиеттерді насиҳаттайтын көптеген іс-шаралар откізіледі. Соның бірі «Колледж аруы» байқауы. Бұл байқауда қыздар өз бойындағы қазакильтықты көрсетіп, сонымен катар тағам жасау өнерін, өз бойындағы таланттарын көрсетіп, салт-дәстүрімізді қаншалықты билетіндігі жайында сұрак-жауап алынып, сынга түседі.

Слайд (сайыстан фотолар көрсету)

Адема: - «Колледж аруы-2015» байқауында «Қазак қызы» клубының мүшесі Мұқанова Балиңұр 1 орынды иеленді.

Әдемі: - Сонымен катар, «Қызды қырық үйден тио», «Отбасы ұйытқысы», «Қыз болашақ ана» атты іс-шаралар откізілді.

Слайд:(сұрактар жазылған)

Әдемі: - Ал дәл қазір, оргада отырган қыздарымыздың салт-дәстүр жайлары білімін сынга алу үшін, оларға сұрак койсак. Сонымен 1-ші сұрак (кезекпен 2жүргізуі оқиды)

1. Куанышты хабар жеткізуіші адам не айтып келеді? (**Сүйінші - сүйінші**)

2. Жана туган балага, жас келінге, ботага тағы басқа алғаш көрген сәтте халықтың ежелгі және лайықты дәстүрі. (**Көрімдік**)

3. Алыс сапарға саяхатка, сауда жолына шықкан адамдар жерлестеріне, корші - көлемдеріне, сыйлас адамдарына, жас балаларға ірілі - ұсакты сыйлықтар өкеледі ол не деп аталады? (Базарлық)

4. Екі адам жанжалдақсанды немесе тобелескенде оның жанындағы адамдар не деп басу айтуға тиіс. (Араша)

5. Бала туган, келін түсірген т.б. сол сиякты қуанышқа не деп айту ата салтымыз. (Күтті болсын айту)

6. Жас адам жолға шыққанда жасалатын дәстүрлі бас қосу. (Тоқымқағар)

7. Куаныш айғағы ретінде жасалатын өте сұлу да салтанатты дәстүр. (Шашу)

8. Дүниеге келген жас нәрестеге оның құлагына ат қалай қойылады? (Азан шакырып)

9. Ер бала 3,5 және 7 жасқа толғанда откізілетін рәсім. (сүндөтке отыргызу)

10. Құда тұсудің ресми белігі аяқталғанин кейін жігіт жағы қыздың жағына не толейді? (Қалынмалын)

11. Жас нәрестені бесікке салу салты не деп аталаңы? (Шілдехана)
12. Аналар үйде қалған балалары мен жақындарына мереке –тойларда болған жерлерінен не алған келеді? (Сарқыт)
13. Қазақтың ұлттық тағамдарын ата. (Бауырсақ, қазы – карта, бешбармак, айран т.б.)
14. Мұсылмандардың мерекесі. (Құрбан айт)
15. Тұсауқесер дегеніміз не? (Жас баланың жүре бастағанда жаласлатын салт)
16. Ұзатылған қыздың жақындарымен коштасау әні. (Сынсу)
17. Қазақтың ұлттық ойындарын ата. (Көкпар, кыз куу, алтыбақан т.б.)
18. Қазақтың жаңа жылы. (Наурыз мерекесі)

Музыкалық номер:

Балықтар: - Шынымен де аналарымыз біз сияқты болашақ аналарға каншама тәрбие берсе де, өмірде казақ қызының бойынан лайықты касиет табылмай, өкінтіп, әттеген-ай деп жүрген қазақ қызы, яғни аналарымыз өмірде кездеседі. Соған байланысты, бір отбасының басынан өткен қынжылтатын оқиғаны тамашалап, ой пікірімізді ортага салайық.

Видео «Ана қадірі» (мультименедиалық құрылғымен көрсетіледі)

Әдемі:- қымбатты көрермен ,

1. Бейнесюжетті көргеннен соң, қандай ой қалыптасты?
2. Осындағы бір отбасының ұйытқысы бола алмай өзінің жолдастының анын, өз анынан алалағаны дұрыс па?
3. Бұл жерде келіп бол отырган қыз сыйластық тәрбиесін өз анына гана көрсетіп, жолдастының анынан не себептен әділетсіздікпен карады деп ойлайсың?
4. Бұндай жағдайға апарған кімнің қатесі?
5. Болашакта біз сияқты қазақ қыздарының өзге отбасына барғанда, береке-бірлікті сақтамай тәрбиесіздік көрсеткені дұрыс па?
6. Дұрыс емес жағдайда, осы жағдайдың алдын-алу үшін не істеу керек?

Балықтар: - Шынымен де, қымбатты қыздар біз осындағы өмірде кездесіп жататын әдепсіздіктерге жол бермей қызға қойылатын 40 тыйымды орындастын болсак, нағыз қазақ қызына тән касиетті көрсетер едік.

Слайд: (40 тиын)

Әдемі: - «Отан отбасынан басталады» деген аталы сез бар, егер әрбір отбасында осындағы тәлім-тәрбие мен өнеге насиҳатталатын болса, елімізде де береке-бірлік тыныштық орнар еді.

Слайд: (аналар туралы)

Музыкалық номер: «Асыл ана» Омар Естай

Әдемі: - Ендеше қымбатты қыздар, асыл аналарымызды қадірлеп қастерлей білейік.

Балықтар: - Ал, дәл казір ойымында жүрген, көнілімізді аландатып жүрген сауалдарды бізге конакқа келіп отырган аналармен ой-талас түрінде ортаға салсақ.. Қысылмай, өз пікірлерінізді айтып, белсенді қатысуларыныңды сұраймыз! (кезекпен)

1-сауал. -XXI ғасырдағы қазақ қызын бұрынғы қазақы тәрбиемен тәрбиелеуге қалай караيسіз, сіздің түсінігіңізде XXI ғасырдағы қазақ қызы қандай болуы керек?

2-сауал. -Бүтінгі қазақ жастары махаббат бостандығына қалай қарайды, соның ішінде қазақ қызының өзі бірінші болып жігітке сез айтуы дұрыс па?

3-сауал. -Бүтінгі қазақ қызы қалай кінуі керек деп ойлайсыз?

Әдемі: - Қазақ халкы «Қыз» деген сездің өзін әдеміліктің, инабаттылықтың, сұлулықтың белгісі деп таныған. Халқымыздың халық ауыз әдебиетінде көптеген ақындарымыз қызға көптеген керемет суреттемелер берген. Сондай-ақ қыз баланың үқыптылығын, шеберлігін, сүйкімділігін, жанының нәзіктігін, өнер, білімге бейім тұратынын жоғары бағалап, оның ол қасиеттерін бейнелі сездер арқылы ерекше көрсеткен. Мысалы: «Қыздың жиган жүгіндей», «Қыздың тіккен кестесіндей», «Қыз – елдің көркі, гүл жердің

көркі», «Жақсы қыз – жағадағы құлдызы», «Қызы бар үйдің қызығы бар» т.б.

Балнұр: - Қыз емес, қыздың аты – қызыл алтын,

Көрінер туған айдай жүзі жарқын.

Үлкенниң алдын кесіп сөз сөйлемес,

Халқының сақтай білген ізгі салтын.

Әдемі:

- Қыз бала – бойжеткен, келін, ана,

Бәрі де дер кезінде дара тұлға.

Ұрпағының ойласаң болашагын,

Қызды сыйла, жамағат, қызды сыйла.

Балнұр:

- Біз қыз баланың бойынан нені көргіміз келеді: нәзіктік пен сұтулықты, ұяндық пен инабаттылықты, сыпайылықты, әдемілік пен ұялшактықты, өнерлік пен іскерлікті, шеберлік пен ақ ниеттілікті, акқөңіл қасиеттерді.

Музыкалық номер: Қалалбекова Айнұр «Асыл әжем»

Әдемі: Қазак халқында «Қыз – елдің көркі, гул жердің көркі» деген мақал бар. Макалдың мәні қыз баланың нәзіктігін, сүйкімділігін, салтқа беріктігін көрсетеді.

Балнұр: - Осы істердің барлығын қыз балага ерте жастан үйретіп отырған. Олай болса қыздардың өнерін тамашалайық.

(Слайд)

Ас әзірлеу, шай қую, тоқыма току, ою-өрнек, төсек жинау.

Әдемі: Қазақ отбасында қыз баланы қалай тәрбиелеген екен, соған токталайық.

Балнұр: - Қазақ отбасының маңызды қызметтерінің бірі – тәрбие. Ата-ананың міндеті – жас үрпакқа аға үрпактың әдет-ғұрпын, адамшылық, адамгершілік, инабаттылық, сыйлау қасиеттерін сініру. Әсіреле қазақ отбасында басқа ұлттарға қараганда қыз бала тәрбиесі ерекше орын алады. Қазақ халқы қыз баланы ардақтап ұстаған, оның көnlін қалдырмаған, оған қарсы сөйлемеген, оны мәпелеп өсірген және де катал ұстап, оның тәрбиесіне ерекше көnlіл бөліп қараган.

Әдемі: Қыз бала тәрбиесінде аданың орны ерекше. Ана қыз бала тәрбиесінде әкеге қараганда ерекше қызмет етеді. Қыз бала анаға бір табан жақын ғой.

Сұрақ: - Қымбатты аналар! Сіздер осы мәселе жайында не айтар едініздер?

Балнұр: - Ал казір отбасында қыз бала тәрбиесі қандай? Қазіргі кезде жастар тез қосылып, тез ажырасып жатады. Бұндай оқиғаларды болдырмау үшін қыздардың құлагына қай кезден айта бастау керек деп ойлайсыздар?

Сұрақ аналарға (микрофон беріледі)

Әдемі: Ия, кейбір отбасында бұл тәрбие өз мәнін жоғалтқан. Қазіргі қыздардың бойынан қазақ үлтіна жат қылыштар көптеп кездеседі. Мысалға айтатын болсақ: темекі тарту, женіл жүрістері, көвшілік ортада өзін - өзі ұстau этикасын білмеу. Міне осындай жан түршігерлік қылыштардың біздің қазақтың қыздарының бойынан табылуы өте өкінішті – ак.

Балнұр: - Қыз баланың жақсы болып өсуіне оның өскен ортасының, бірге жүрген құрбы – құрдастарының, дос – жарандарының да әсері қүшті. Қазактың «Қызың өссе, қызы жақсымен ауылдас бол», «Қызға қырық үйден тыйым» деген накыл сөздері сол өмір тәжірибесінен алынған. Сонымен, қазіргі заманғы қыздардың бойынан ақылдылық, инабаттылық, сымбаттылық, көркітілік және де іскерлік қасиеттері де табылуға тиіс. Халық «Өнерсіз қыздан без, өнегесіз үлдан без» деген. Ұлы Абай атамыз «Ары бар, ақылы бар, ұтты бар ата – аданың қызынан қапы қалма» деген екен.

Әдемі: Демек, болашак жас үрпакты адамгершілігі мол, иманды, өнегелі, өнерлі етіп тәрбиелеу қазіргі отбасындағы үлкен міндет. Сонымен қазақ отбасында тәрбиенің негізі – үлттық салт – дәстүрлер. Тәрбие отбасынан басталады. Қазақ отбасындағы қыз бала тәрбиесі



«Әжелер сөзі – ақылдың көзі»

(әже мен немерелер сайысы)

